



Charity Night

#RotaryYoungTalents



23. APRIL 2026 · 18:00 UHR

UNIVERSITÄT MOZARTEUM – SOLITÄR



**Wir wünschen gute
Unterhaltung!**

McDonald's Kühlwein

Genuss an 12 Standorten – 7x in Salzburg

VORWORT DES PRÄSIDENTEN

Liebe Gäste,

es ist uns eine große Freude, Sie zur diesjährigen #RotaryYoungTalents Charity Night begrüßen zu dürfen. Nach mehreren erfolgreichen Jahren in den Kavernen findet die Veranstaltung heuer erstmals im Solitär der Universität Mozarteum Salzburg statt – einem Ort, der in besonderer Weise für künstlerische Exzellenz und musikalische Zukunft steht.

#RotaryYoungTalents wurde 2022 vom Rotary Club Salzburg-Altstadt ins Leben gerufen, um junge musikalische Talente nachhaltig zu fördern und ihnen frühzeitig Sichtbarkeit zu ermöglichen.

Mit diesem Projekt setzt der Rotary Club Salzburg-Altstadt ein bewusstes Zeichen für gesellschaftliche Verantwortung durch kulturelles Engagement. Ziel ist es, außergewöhnlich begabten jungen Musikerinnen und Musikern eine professionelle Bühne zu bieten – als Ort der Entwicklung, der Ermutigung und des Vertrauens.

Mein besonderer Dank gilt allen Mitwirkenden, Partnern und Unterstützern, die diesen Abend ermöglichen, ebenso wie den jungen Musikerinnen und Musikern für ihre Leidenschaft und ihr Engagement.

Ich wünsche Ihnen einen inspirierenden Abend voller musikalischer Entdeckungen und bereichernder Begegnungen.

Herzlichst
Dr. Johannes Coelsch



GARANTA VERSICHERUNG

Kunst im Kopf.
Sicherheit im Auto.
Deine GARANTA Kfz-Versicherung.

garanta.at



NIKO FASTHUBER
MODEAGENTUR



NIKOFASHUBER.AT



ROLANDO VILLAZÓN

Musik ist ein Geschenk – und ein Weg, der Mut, Hingabe und Menschen braucht, die an einen glauben.

Aus eigener Erfahrung weiß ich, wie entscheidend diese frühen Begegnungen sind. Ohne Förderung und Vertrauen bleibt selbst großes Talent oft ungehört. Umso wichtiger sind Initiativen wie #RotaryYoungTalents, die genau hier ansetzen.

In meiner Arbeit mit jungen Musikerinnen und Musikern erlebe ich immer wieder, wie wichtig es ist, ihnen Gehör zu schenken und echte Bühnen zu bieten. Denn Kunst entsteht im Austausch – im Moment, auf der Bühne.

Dieses Projekt ist mehr als ein Konzert: Es ist ein Zeichen für Vertrauen in die nächste Generation und für kulturelle Verantwortung mit Blick in die Zukunft.

An die jungen Künstlerinnen und Künstler: Geht euren Weg mit Leidenschaft und findet eure eigene Stimme – die Welt braucht sie.

Ich danke allen, die dieses Projekt möglich machen, und wünsche Ihnen einen Abend voller Musik, die berührt und verbindet.

Herzlichst,
Rolando Villazón



© Concerts Pamplona & Jakob Tillmann



IMLAUER HOTEL SCHLOSS
PICHLARN

FREIRAUM FÜR SIE



MIT
BUCHUNGSCODE:
VIP20
20%
ERMÄSSIGUNG
ERHALTEN

GENUSSMOMENTE FINDEN

und zum besten Preis buchen unter

schlosspichlarn.at | per E-Mail: reservation@schlosspichlarn.at | telefonisch unter + 43 3682 24 440

SCHLOSSPICHLARN.AT

AUXUS

private finance

www.auxus.at



weTours[®]
PRIVATE EXPERIENCES

FOR HOSTS
WHO EXPECT
MORE THAN A TOUR.

Sound of Maria Erlebnisse mit Live-Musik an den Originalschauplätzen
sowie die neuen Mozart Signature Tours für das Mozart-Jahr.

Kuratiert für internationale Gäste, Geschäftspartner und besondere Anlässe.

www.wetours.net

*The world we see
Shared with you.*

PROGRAMM

Charity Night 2026

Edward Elgar (1857-1934)

Pomp and Circumstance March Nr. 1
Land of Hope and Glory, op. 39 (1901)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Konzert für Violine und Orchester D-Dur KV 218
1. Satz: Allegro
Solistin: Ida Gillesberger

Anonymus (England, 16. Jahrhundert)

Greensleeves - englisches Volkslied
Gesang: Ida Gillesberger

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Konzert für Flöte und Orchester G-Dur KV 313
1. Satz: Allegro maestoso
Solist: Arad Karimi

Tomaso Albinoni (1671–1751)

Adagio in g-Moll

Joseph Haydn (1732–1809)

Konzert für Trompete und Orchester
Es-Dur Hob. VIIe:1
1. Satz: Allegro

Solist: Nikola Curović

Pietro Mascagni (1863–1945)

Intermezzo aus Cavalleria rusticana

Joseph Haydn (1732–1809)

Konzert für Violoncello und Orchester Nr. 1 C-Dur Hob. VIIIb:1
3. Satz: Allegro molto
Solistin: Ana Martinez Gonzales

Antonín Dvořák (1841–1904)

Sinfonie Nr. 9 e-Moll op. 95 „Aus der Neuen Welt“
4. Satz: Allegro con fuoco

Mitwirkende

Solist*innen:

Ana Martinez Gonzales – Violoncello

Arad Karimi – Flöte

Ida Gillesberger – Violine

Nikola Curović – Trompete

Moderation: Marina Herzmayer

Ensemble Bella Musica Mozarteum

Leitung: Stefan David Hummel

ROTARY YOUNG TALENTS

Wir fördern junge Musikerinnen & Musiker und geben Talent eine Bühne

DIE IDEE

Was ist Rotary Young Talents?

Rotary Young Talents ist eine Initiative des Rotary Club Salzburg-Altstadt zur gezielten Unterstützung junger, außergewöhnlich begabter Musikerinnen und Musiker.

Ziel ist es, musikalisches Talent früh sichtbar zu machen, Entwicklung zu begleiten und jungen Künstler:innen jene Bühne zu geben, die sie für ihren nächsten Schritt benötigen.

Wir glauben:

Exzellenz entsteht nicht zufällig.

Sie braucht Vertrauen, Öffentlichkeit und ein starkes Netzwerk. Genau hier setzt Rotary Young Talents an – mit nachhaltiger Begleitung statt kurzfristiger Unterstützung.

UNSER ANSATZ

Wie wir junge Musiker:innen unterstützen

Bühne & Auftrittsmöglichkeiten

Junge Talente erhalten die Möglichkeit, sich im Rahmen hochwertiger Konzertformate öffentlich zu präsentieren.

Die Bühne der Charity Night bietet professionelle Rahmenbedingungen und ein kulturinteressiertes Publikum.

Finanzielle Unterstützung

Die Initiative stellt gezielte finanzielle Mittel bereit – für Studiengebühren, Meisterkurse, Instrumente oder Wettbewerbe. Die Förderung ist individuell und bedarfsorientiert.

Persönliche Begleitung & Netzwerk

Wir begleiten Talente langfristig. Neben finanzieller Unterstützung bieten wir Zugang zu Kontakten, Mentoren und kulturellen Netzwerken – regional wie international.

WIRKUNG

Sichtbar fördern. Konkret unterstützen.

Rotary Young Talents wirkt konkret: Junge Musikerinnen und Musiker erhalten nicht nur eine Bühne, sondern gezielte finanzielle Unterstützung für Studiengebühren, Meisterkurse, Wettbewerbe oder Instrumente.

Die persönliche Übergabe der Fördermittel macht sichtbar, was Engagement bewirken kann – Vertrauen, Anerkennung und neue Perspektiven.



© Marc Stickler Photography

CHARITY NIGHT – DIE BÜHNE DER INITIATIVE

Konzert, Begegnung und Förderung

Die jährliche Charity Night ist das sichtbare Herz der Rotary Young Talents Förderung. Hier präsentieren sich ausgewählte Talente in einem professionellen Konzertformat. Der Erlös des Abends fließt direkt in die weitere Förderung junger Musiker:innen. Die Charity Night verbindet musikalische Exzellenz mit gesellschaftlichem Engagement – und macht Förderung erlebbar.

€ 38.000

Gesamtförderung seit 2016

€ 32.000

davon seit Start der Charity Nights 2022

SEIT 2016

kontinuierliche Talentförderung

MAHRINGER STEINWENDER BESTEBNER RECHTSANWÄLTE OG

www.msb-anwaelte.at
office@msb-anwaelte.at

+43 662 87 12 73

Markus-Sittikus-Straße 5
5020 Salzburg



Ein Abend für Talente.
Ein Moment für die Ewigkeit.

Die Fotos des Abends stehen Ihnen im Anschluss online zur Verfügung.

www.yenney-photography.com/rotary/

WIRKUNG SEIT 2016

Nachhaltige Förderung mit messbarem Ergebnis

Seit 2016 engagiert sich der Rotary Club Salzburg-Altstadt für die nachhaltige Förderung junger Musikerinnen und Musiker. Mit dem Start der Rotary Young Talents Charity Nights im Jahr 2022 wurde dieses Engagement gezielt weiter ausgebaut. Bis heute konnten rund € 38.000 an finanzieller Unterstützung sowie zusätzliche Sachleistungen und persönliche Begleitung bereitgestellt werden. Die Förderung umfasst nicht nur direkte Geldmittel in Form von Stipendien, sondern auch die Übernahme von Teilnahmegebühren für Meisterklassen, Reisekosten zu Wettbewerben sowie Zugang zu Netzwerken und langfristigen Mentoring-Strukturen. Alle Mittel fließen unmittelbar in die Entwicklung der ausgewählten Talente.



© Marc Stickler



NIKOLA CUROVIC

Trompete

„Junge Musiker brauchen nicht nur Übung, sondern Menschen, die an sie glauben.“

Rotary macht genau das möglich.“

Die Musik begleitet Nikola Curović seit frühester Kindheit. Aufgewachsen in einer Musikerfamilie, griff er bereits im Alter von fünf Jahren zur Trompete. Sein erster Lehrer war sein Vater, Solotrompeter der Bad Reichenhaller Philharmoniker, der ihn früh für Klang, Ausdruck und Disziplin sensibilisierte. Nach dem Verlust seines Vaters im Jahr 2022 setzte Nikola seinen musikalischen Weg mit bemerkenswerter Entschlossenheit fort. Wettbewerbe im In- und Ausland, Solokonzerte mit Orchestern und die Mitwirkung in renommierten Jugendorchestern prägten seine rasche künstlerische Entwicklung. Heute verbindet Nikola technische Präzision mit einer außergewöhnlichen musikalischen Reife. Er studiert im Pre-College der Universität Mozarteum Salzburg, besucht das Musikgymnasium Salzburg und ist Mitglied des Ensembles Bella Musica Mozarteum, das junge Talente im Rahmen internationaler Konzertprojekte fördert. Nikola Curović überzeugt nicht durch Lautstärke, sondern durch Präsenz – durch ein sensibles Spiel, das zuhört, erzählt und berührt.



IDA GILLESBERGER

Violine

„Ich habe früh gemerkt, wie wichtig Menschen sind, die an einen glauben. Rotary gibt mir die Möglichkeit, mich musikalisch weiterzuentwickeln und Erfahrungen zu sammeln.“

Ida Gillesberger fand früh zur Violine und blieb ihr mit bemerkenswerter Konsequenz treu. Bereits mit sieben Jahren begann sie ihre Ausbildung an der Musikschule Linz, wo sich rasch eine besondere musikalische Sensibilität zeigte. Ihr Weg führte sie ins Pre-College der Universität Mozarteum Salzburg sowie in die Hochbegabtenförderung des Leopold-Mozart-Instituts. Zahlreiche erste Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben und das Ratzenböck-Stipendium begleiten ihre künstlerische Entwicklung. Als Solistin war Ida bereits mit Orchestern wie der Philharmonie Salzburg zu hören. Kammermusik, Orchesterprojekte und prägende Meisterkurse bei international renommierten Künstler:innen erweitern kontinuierlich ihr musikalisches Profil. Ein zentraler Bestandteil ihres Wirkens ist das Ensemble Bella Musica Mozarteum, das als Rotary Ambassadors Ensemble auf den Europäischen Mozartwegen konzertiert. Seit 2026 ist Ida dort Konzertmeisterin. Ergänzend zu ihrem Violinstudium erhält sie Gesangsunterricht.



ARAD KARIMI

Flöte

„Musik gibt mir die Möglichkeit, meine Geschichte zu erzählen.
Durch Rotary darf ich diese Musik mit vielen Menschen teilen.“

Arad wurde 2010 in Teheran geboren und lebt seit seinem sechsten Lebensjahr in Österreich. Seine musikalische Laufbahn begann früh und führte ihn Schritt für Schritt von ersten Unterrichtsjahren bis ins Pre-College der Universität Mozarteum Salzburg, wo er heute in der Hochbegabtenförderung studiert. Zahlreiche Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben belegen seine außergewöhnliche Begabung. Als Solist war Arad unter anderem mit den Salzburg Chamber Soloists zu hören. Ein besonderer Moment seiner noch jungen Laufbahn war die Uraufführung einer eigenen Komposition im Rahmen der Mozartwoche 2023. Prägende Impulse erhielt er in Meisterkursen bei renommierten Künstler:innen, die sein musikalisches Profil weiter formten. Mit dem Ensemble Bella Musica Mozarteum, dem Rotary Ambassadors Ensemble, konzertierte Arad auf den Europäischen Mozartwegen in Italien und Deutschland und trat dort auch solistisch in Erscheinung. Sein Spiel verbindet technische Klarheit mit Neugier, Ausdruck und dem Wunsch, Musik als lebendige Sprache erfahrbar zu machen.



ANA MARTINEZ GONZALES

Violoncello

„Musik ist eine Sprache, die überall verstanden wird.
Rotary hilft, diese Sprache über Grenzen hinweg zu leben.“

Das Cello ist für Ana Martínez González von Beginn an mehr als ein Instrument. Schon früh wurde es Teil ihres Alltags und prägt seither ihren musikalischen Ausdruck. Ihre Ausbildung führte sie vom Berufskonservatorium in La Vall d'Uixó bis an die Universität Mozarteum Salzburg, wo sie derzeit studiert. Zahlreiche Auszeichnungen bei nationalen und internationalen Wettbewerben markieren ihren künstlerischen Weg, darunter ein Sonderpreis beim Internationalen Dotzauer Wettbewerb in Dresden. Als Solistin war Ana bereits mit Orchestern in Spanien, Deutschland und Italien zu hören, zuletzt mit dem Nola Symphony Orchestra. Internationale Meisterkurse und Projekte erweitern ihr musikalisches Profil und eröffnen neue künstlerische Perspektiven. Ein fester Bestandteil ihres musikalischen Wirkens ist das Ensemble Bella Musica Mozarteum, dem sie als Mitglied und Solistin angehört. Als Rotary Ambassadors Ensemble steht es für kulturellen Austausch und gemeinsames Musizieren auf den Europäischen Mozartwegen.

ENSEMBLE BELLA MUSICA MOZARTEUM

Rotary Ambassadors - Junge Talente als musikalische Botschafter Europas

Das Ensemble Bella Musica Mozarteum der Universität Mozarteum Salzburg vereint seit 2011 hochbegabte junge Musiker:innen aus verschiedenen europäischen Ländern. Unter der Leitung von Stefan David Hummel konzertiert das Ensemble entlang der Europäischen Mozartwege und verbindet künstlerische Exzellenz mit gesellschaftlicher Verantwortung.

Im Mittelpunkt steht die Idee, das gemeinsame europäische Kulturerbe durch Musik lebendig werden zu lassen. Als „Junge Botschafter:innen der Europäischen Mozartwege“ und ausgezeichnet als Rotary Ambassadors Ensemble trägt Bella Musica Mozarteum die Werte von Dialog, Nachhaltigkeit und gegenseitigem Respekt in die Welt.

Musik wird dabei als verbindende Sprache verstanden – über Grenzen, Generationen und Lebensrealitäten hinweg.



© Andy Wenzel



BILDNACHWEIS: JONAS M. HOFFMANN

Diese Haltung zeigt sich nicht nur in festlichen Konzertauftritten, sondern auch im sozialen Engagement des Ensembles, etwa bei Konzerten in Schulen, Hospizen und sozialen Einrichtungen. Jede Konzertreise wird so zu einer kulturellen wie menschlichen Begegnung.

Zu den jüngsten Höhepunkten zählen Auftritte im Bundeskanzleramt anlässlich „100 Jahre Rotary Österreich & 120 Jahre Rotary International“ sowie der Neujahrsempfang des Raiffeisenverbands Salzburg in der Felsenreitschule. Eine besondere künstlerische Erfahrung ist zudem die Zusammenarbeit mit der Internationalen Stiftung Mozarteum, bei der die jungen Musiker:innen im Mozart-Wohnhaus und auf Konzertreisen auf Originalinstrumenten musizieren dürfen.

Bella Musica Mozarteum versteht sich damit als mehr als ein Jugendensemble: als Plattform für interkulturellen Austausch, musikalische Verantwortung und junge Menschen, die mit Neugier, Haltung und hoher Professionalität ihren Weg auf Europas Bühnen gehen.

ROTARY

International vernetzt. Regional organisiert. Lokal wirksam.

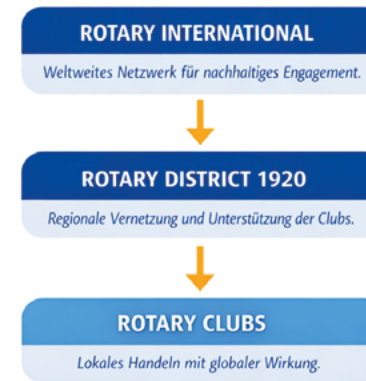


GEMEINSAM VERANTWORTUNG ÜBERNEHMEN

Rotary ist eine weltweite Gemeinschaft von Menschen, die sich aktiv für eine bessere Gesellschaft einsetzen. Die Mission von Rotary ist es, durch persönliches Engagement, berufliche Kompetenz und internationale Zusammenarbeit nachhaltige positive Veränderungen zu bewirken. Dabei stehen Integrität, Verantwortung und der Dienst an der Gemeinschaft im Mittelpunkt. Rotary wirkt dort, wo Hilfe konkret gebraucht wird – lokal wie global – und verbindet dabei Freundschaft mit verantwortungsvollem Handeln.

ROTARY INTERNATIONAL

Rotary International ist eine weltweite Serviceorganisation mit über 1,2 Millionen Mitgliedern in mehr als 200 Ländern und Regionen. Rotary verbindet Menschen aus unterschiedlichen Kulturen und Berufsfeldern, die eines gemeinsam haben: den Anspruch, Verantwortung zu übernehmen und durch konkretes Handeln einen positiven, nachhaltigen Wandel zu bewirken. Unter dem Leitgedanken People of Action engagiert sich Rotary weltweit in den Bereichen Bildung, Gesundheitsvorsorge, Friedensförderung, Umweltschutz und humanitäre Hilfe.



ROTARY DISTRICT 1920

Die Rotary Clubs sind weltweit in Distrikten organisiert. In Österreich bilden die Distrikte regionale Netzwerke, die den Austausch zwischen den Clubs fördern, gemeinsame Projekte unterstützen und rotarische Werte weitertragen.

Der Distrikt begleitet die Clubs bei ihrer Arbeit, stärkt clubübergreifende Initiativen und schafft Rahmenbedingungen für nachhaltiges Engagement – lokal verankert und international vernetzt.

ROTARY CLUBS

Die Rotary Clubs bilden das Herz von Rotary. Sie sind lokal verankert und setzen rotarische Werte dort um, wo Menschen leben und Unterstützung konkret gebraucht wird. Jeder Club entwickelt eigene Schwerpunkte, Projekte und Initiativen – stets getragen von persönlichem Engagement, Freundschaft und Verantwortung. Im Zusammenspiel von internationaler Ausrichtung, regionaler Vernetzung und lokalem Handeln entfaltet Rotary seine besondere Stärke: wirkungsvoll, nachhaltig und menschlich.

Hotel · Gastgarten · Bar · öffentliches Frühstücksbuffet
Wild aus eigener Jagd · AMA-Gütesiegel



Hoelle ****
Hotel · Gasthof

Dr.-Adolf-Altmann-Str. 2, 5020 Salzburg, 0662/8207600
www.hoelle.at

ROTARY CLUB SALZBURG-ALTSTADT

25 Years of Service - Gemeinsam für eine bessere Welt

Im Einklang mit den globalen Zielen und dem tiefen humanitären Engagement strebt der Rotary Club Salzburg-Altstadt seit seiner Gründung im Dezember 1997 danach, eine bedeutsame Kraft für positive Veränderungen sowohl lokal als auch weltweit zu sein. Inspiriert von der Vision Rotarys, eine Welt zu schaffen, in der Menschen zusammenkommen, um dauerhafte Verbesserungen zu erzielen, engagiert sich der Club leidenschaftlich für soziale Gerechtigkeit, Bildung, Gesundheit und Umweltschutz sowie die Förderung von Frieden und Wohlstand.

LOKAL HANDELN, GLOBAL WIRKEN

Von der Armutsbekämpfung in Salzburg bis zu internationaler Hilfe

Bekämpfung von Armut:

Gegen Armut in Salzburg:
Meinzuhaus, Virgilambulanz,
Sozialpreis, Mobilität durch
Fahrzeuggestellung,
Wohnqualität verbessern,
Notüberbrückungspakete,
Bauern helfen Bauern.

Musikschule Srebrenica, Mentor
Privatstiftung (Suchtpräventions-
programme),
Lachende Kinderaugen.

Internationale Hilfe:

Live to Give in Ghana, Augenklinik
in Äthiopien, Ukraine-Hilfe.

Bildung und Talente:

#RotaryYoungTalents,

Interkulturelles Verständnis:

Rotary Youth Exchange

**IHR VERMÖGEN
IST UNSERE
VERANTWORTUNG.**

Das Private Banking der VKB steht für exzellente
persönliche Betreuung und maßgeschneiderte
Lösungen. Dieses exklusive Service richtet sich an
Kunden mit einem Vermögen ab 250.000 Euro.



privatebanking.vkb.at

VKB ✓
PRIVATE BANKING

GEGEN ARMUT IN SALZBURG

Ein Projekt des Rotary Club Salzburg-Altstadt

Seit 2011 engagieren wir uns mit dem Projekt „Gegen Armut in Salzburg“, um armutsgefährdete und bedürftige Menschen in der Region zu unterstützen. Die Initiative bietet schnelle und unbürokratische Hilfe mit dem Ziel, die Lebensqualität zu verbessern und das öffentliche Wohl zu fördern – ganz im Sinne des rotarischen Gemeindienstgedankens.



EINE ERFOLGSGESCHICHTE

Seit einem Jahrzehnt gegen Armut

Projekt "Meinzuhaus": Dieses Projekt bietet erschwinglichen Wohnraum für Menschen in Not und unterstützt sie durch Betreuung und ein Netzwerk an Sozialberatungseinrichtungen.

Sozialpreis: Mit dem Sozialpreis werden Projekte wie das Haus Elisabeth und die Virgilambulanz ausgezeichnet, die obdachlose und nicht krankenversicherte Menschen unterstützen.

Mobilität durch Fahrzeugbereitstellung und

Verbesserung der Wohnqualität:

Der Club unterstützt die Soziale Arbeit GmbH mit einem VW Caddy zur Verbesserung der Mobilität und finanziert Möbel für betreute Wohnungen, um ehemals Obdachlosen ein würdigeres Zuhause zu bieten.

Notüberbrückungspaket: In Zusammenarbeit mit der Caritas Salzburg und "Armut teilen" entstand ein Paket mit Lebensmitteln, Hygieneartikeln und Zugang zu Beratungsprojekten.

DER WIZANY KALENDER

Charity Kalender des Rotary Club Salzburg-Altstadt

Der Wizany Kalender des Rotary Club Salzburg-Altstadt vereint auf einzigartige Weise Kunst, Humor und soziales Engagement. Mit seinen pointierten und scharfsinnigen Karikaturen greift der bekannte Künstler Thomas Wizany aktuelle Themen auf und bringt sie mit einer Prise Humor auf den Punkt.



© Yenny Photography

Moderne Medizin trifft Menschlichkeit

In Riedenburg bieten wir als Belegkrankenhaus ein breites Spektrum an chirurgischen Leistungen in herzlicher Wohlfühlatmosphäre.

Privatlinik Salzburg
Sinnhubstraße 2
5020 Salzburg
Telefon: +43 662 82 90 33-0
Web: www.privatkliniksalsburg.at

DR. KRONLACHNER
DIE VERSICHERUNGSAGENTUR

5020 Salzburg
Auerspergstraße 53 A

Mobil: +43 664 14 18 024
Büro: +43 660 13 63 446

dr.ernst.kronlachner@gmail.com



CHRISTIAN REIFFINGER MIM

TRAINER | INSTRUCTOR PILOT

www.blb-training.at
T: +43 (0) 699 1150 4827
E: info@blb-training.at

Leading by Flying
Mindful Management



#frausorgtvor

Schon ab 50 Euro/Monat finanziell vorsorgen.

WIENER STÄDTISCHE
VIENNA INSURANCE GROUP

Unsere Vorsorgelösungen entdecken.
Auf wienersaetdtische.at, telefonisch und natürlich auch persönlich.

Ihre Sorgen möchten wir haben.



geo²



zt ges.m.b.h.

Ingenieurkonsultanten für Erdwissenschaften und Bauingenieurwesen

Almuferweg 8, 5400 Hallein

office@geoquadr.at Tel.: 0043-664-1533452

Talent gehört in's Rampenlicht.

Ihre Marke auch.



www.agentur-dreirad.com
office@agentur-dreirad.com

www.dreirad-studios.at
office@dreirad-studios.at

+43-(0)662 - 259381 - Moosstrasse 60 - 5020 Salzburg

WIE WIR MOBILISIEREN?

Der Erlös geht jeweils an das Projekt „Gegen Armut in Salzburg“

Die Unterstützung des Projekts „Gegen Armut in Salzburg“ erfolgt über mehrere gezielte Maßnahmen des Rotary Club Salzburg-Altstadt. Durch Veranstaltungen, gemeinsame Aktionen und das Engagement vieler ehrenamtlicher Mitglieder werden Mittel gesammelt, die direkt und unbürokratisch dort eingesetzt werden, wo Hilfe benötigt wird.

ROTARY GLÜHWEINSTAND AM ALTEN MARKT

Benefizstand des Rotary Club Salzburg-Altstadt

Jedes Jahr betreiben wir auf dem Salzburger Christkindlmarkt unseren traditionellen Glühweinstand am Alten Markt. Mit jedem Glas Glühwein oder Rotary-Sporer-Punsch unterstützt ihr das Projekt „Gegen Armut in Salzburg“ und helft bedürftigen Familien. Unsere Mitglieder schenken ehrenamtlich aus und schaffen eine besondere Weihnachtsatmosphäre.



© Yenney Photography

WIE ALLES BEGANN

Event des Rotary Club 2022

Die Charity Night des Rotary Club fand 2022 erstmals statt und legte den Grundstein für das Format #RotaryYoungTalents. In den KAVERNEN1595 bot sich den jungen Musikerinnen und Musikern die Möglichkeit, sich im Rahmen eines moderierten Konzerts einem breiten Publikum zu präsentieren.

Bereits bei der Premiere im Juli 2022 überzeugten sich über 140 Gäste von der hohen künstlerischen Qualität des musikalischen Nachwuchses. Die teilnehmenden Talente, nominiert von der Universität Mozarteum Salzburg und dem Musikum Salzburg, gestalteten einen abwechslungsreichen Konzertabend, der musikalische Vielfalt und persönliche Einblicke miteinander verband.

Durch das Programm führte die ORF-Moderatorin Romy Seidl, welche die vier Musiker:innen – Elias Keller, die ukrainische Pianistin Yelyzaveta Pachabut, den Flötisten Fabian Egger sowie den Salzburger Komponisten Karim Zech – einfühlsam vorstellte und ihre musikalischen Hintergründe für das Publikum greifbar machte.

Im Rahmen der ersten Charity Night wurden rund 5.000 Euro an Spendeneinnahmen erzielt, die direkt in die Förderung der beteiligten jungen Künstlerinnen und Künstler flossen. Damit wurde bereits zum Auftakt deutlich, welches Potenzial in der Verbindung von musikalischer Nachwuchsförderung und rotarischem Engagement liegt.



© Marc Stickler

Die erste Charity Night 2022 markierte den Beginn eines nachhaltigen Förderprojekts.



© Marc Stickler

RÜCKBLICK 2023

Charity Event der #RotaryYoungTalents

Nach dem erfolgreichen Auftakt im Jahr 2022 wurde die #RotaryYoungTalents Charity Night am 22. September 2023 in den KAVERNEN1595 fortgesetzt. Die zweite Ausgabe festigte das Format als fixen Bestandteil des rotarischen Kulturengagements in Salzburg und baute die inhaltliche Ausrichtung gezielt weiter aus.

Im Mittelpunkt stand erneut die Förderung junger musikalischer Talente, ergänzt durch den Ausbau nachhaltiger Patenschaften durch Salzburger Rotary Clubs. Diese ermöglichten den Musikerinnen und Musikern nicht nur finanzielle Unterstützung, sondern auch konkrete Begleitung – etwa durch zusätzliche Auftrittsmöglichkeiten sowie Unterstützung bei Reisen, Wettbewerben und der Beschaffung von Notenmaterial.



© Marc Stickler



© Marc Stickler

Der Konzertabend bot ein bewusst erweitertes musikalisches Spektrum: Neben klassischer Musik fanden erstmals auch Jazz-Beiträge Platz im Programm. Moderiert wurde die Charity Night von Michael Mair, langjährigem ORF-Moderator und ausgewiesenem Klassikliebhaber, der durch den Abend führte und den Dialog zwischen Bühne und Publikum förderte.

Ein anschließendes Get-together bot Raum für persönlichen Austausch und Begegnung. Ein besonderer Moment des Abends war die erneute Verleihung des Paul Harris Fellow an Martin Herbst, Eigentümer der KAVERNEN1595, als Anerkennung für sein kontinuierliches und außergewöhnliches rotarisches Engagement.



© Marc Stickler

RÜCKBLICK 2024

Charity Event der #RotaryYoungTalents

Am 5. Juli 2024 fand die #RotaryYoungTalents Charity Night bereits zum dritten Mal in den KAVERNEN1595 statt. Die Veranstaltung knüpfte an die erfolgreichen Vorjahre an und vertiefte das Konzept der nachhaltigen musikalischen Nachwuchsförderung.

Im Zentrum standen erneut junge, aufstrebende Klassik-Talente, die sich dem Publikum in einem professionellen Konzertformat präsentierten. Moderiert wurde der Abend von Ferdinand Hochhauser, der durch das Programm führte und die musikalischen Beiträge einordnete.

Besondere Akzente setzten die Auftritte der jungen Künstler:innen Alexander Paulweber und Bernadette Pihusch sowie die erstmaligen Darbietungen von Leonhard Mayrhuber und Augustas Büré. Erstmals traten zudem Studierende gemeinsam mit erfahrenen Musiker:innen auf: Andreas Schablas und Michaela Girardi gestalteten Beiträge in Kooperation mit dem Nachwuchs und machten damit den generationenübergreifenden Gedanken des Projekts sichtbar.

Das Bella Musica Mozarteum Ensemble unter der Leitung von Stefan David Hummel begleitete den Abend und eröffnete durch das Zusammenspiel mit Solist:innen neue künstlerische Perspektiven. Im Rahmen der Charity Night 2024 konnten 1.200 Euro an Spendeneinnahmen zur Unterstützung des Ensembles bereitgestellt werden.

Ein anschließendes Get-together bot Raum für persönlichen Austausch und Begegnung und rundete den Konzertabend in offener Atmosphäre ab.





Bedankt sich bei den Künstlern
und Unterstützern des Abends.



DIESJÄHRIGE MODERATION. MARINA HERZMAYER.



Marina Herzmayr beherrscht es, Veranstaltungen mit Souveränität, Herzlichkeit und spürbarer Bühnenpräsenz zu bereichern. Ob Gala, Business-Kongress, Podiumsdiskussion, Podcast oder TV-Format – sie versteht es, Publikum und Inhalte auf elegante Weise miteinander zu verbinden und jedem Event eine besondere Atmosphäre zu verleihen.

Mit ihrer authentischen Art, sprachlichen Vielseitigkeit und langjährigen Erfahrung sorgt sie nicht nur für unvergessliche Momente auf der Bühne, sondern bringt ihre Expertise auch als Kommunikationstrainerin ein, wodurch sie Menschen und Teams nachhaltig inspiriert und stärkt.

DAS TEAM HINTER ROTARY YOUNG TALENTS

Engagement, Erfahrung und Leidenschaft für die Förderung
junger Musikerinnen und Musiker.

Rotary Young Talents wird von einem engagierten Team getragen, das seine Arbeit vollständig ehrenamtlich einbringt. Gemeinsam entwickeln sie Konzept und inhaltliche Ausrichtung der Veranstaltung, wählen herausragende Künstlerinnen und Künstler aus und gestalten ein Programm, das junge musikalische Talente sichtbar macht.

Dazu kommen die Gestaltung von Drucksorten und Werbemitteln, Webdesign, Online-Marketing und Ticketshop ebenso wie die Koordination zahlreicher Partnerinnen und Partner – von Location und Catering bis zur Gewinnung von Sponsorinnen und Sponsoren.

Ebenso zentral ist die persönliche Begleitung und Nachbetreuung der Talente über die Veranstaltung hinaus.

Ziel ist es, jungen Musikerinnen und Musikern nicht nur eine Bühne zu bieten, sondern sie nachhaltig auf ihrem künstlerischen Weg zu stärken und zu vernetzen.

IMPRESSUM

Rotary Club Salzburg-Altstadt

Herausgeber

Rotary Club Salzburg-Altstadt
Reichenhaller Straße 24
5020 Salzburg, Österreich

E-Mail:

rcsalzburg-altstadt@rotary.at

Web:

<https://salzburg-altstadt.rotary.at/>

Tel.: +43 662 623577-0

ZVR-Zahl: 289667871

Club-Information

RI-Club-Nr.: 50841

ZVR-Club-Nr.: 289667871

Landesgericht Salzburg

Gründungsdatum: 15.12.1997

Charterdatum: 18.04.1998

Bankverbindung

Salzburger Sparkasse Bank AG

IBAN: AT07 2040 4000 4358 4747

BIC: SBGSAT2SXXX

Organisationsteam – Rotary Young

Talents

Johannes Coelsch

Ferdinand Hochhauser

Stefan David Hummel

Christoph Jurikovszky

Michael Sowa

Konzept, Gestaltung & Produktion

Agentur Dreirad

Moosstraße 60, 5020 Salzburg

Konzept und Umsetzung

Website & Webshop

www.rotary-young-talents.com

Michael Sowa

dieweisse.at

**DIE ECHTE.
DAS ORIGINAL.
- SEIT 1901**



DIE WEISSE®

Wir freuen uns mit den jungen Talenten.
Toi toi toi, genießt die Bühne!



Ärzteforum
HALLEIN

GEMEINSAM VERANTWORTUNG TRAGEN!



ÄRZTEFORUM HALLEIN



ÄRZTEFORUM SALZBURG



MARIUS
ZIVILTECHNIKER



Wir haben den Plan.

GENERALPLANUNG · STATIK · TRAGWERKSPLANUNG
ARCHITEKTUR · PROJEKTMANAGEMENT · GUTACHTEN

www.marius.at